

Lecture sulla poesia del '900 – Secondo ciclo
(semestre autunnale 2023, 3 crediti)

Bibliografia

1. Saggio generale (obbligatorio per tutti):

E. Testa, *Introduzione in Dopo la lirica. Poeti italiani 1960-2000*, Torino, Einaudi, 2005, pp. V-XXX.

2. Bibliografia degli autori affrontati nelle *Lecture* (tre saggi a scelta):

Guido Gozzano:

Marziano Guglielminetti, *Introduzione a Gozzano*, Roma-Bari, Laterza, 1993, pp. 47

Amelia Rosselli:

Laura Barile, *Avvicinamento alla poesia di Amelia Rosselli*, Pisa, Pacini editore, 2015, pp. 13-30; Giovanni Giudici, *Introduzione a Impromptu*, in Amelia Rosselli, *L'opera poetica*, a cura di S. Giovannuzzi, Milano, Mondadori, "I Meridiani", 2012, pp. 1415-20.

Eugenio Montale:

Enrico Testa, *Montale*, Firenze, Le Monnier, 2016, pp. 51-72; Angelo Jacomuzzi, *La poesie di Montale. Dagli Ossi ai Diari*, Torino, Einaudi, 1978, pp. 34-57.

Bartolo Cattafi:

Stefano Prandi, *Da un intervallo del buio: l'esperienza poetica di Bartolo Cattafi*, Lecce, Manni, 2007, pp. 97-134.

Pier Paolo Pasolini:

Guido Santato, *Pier Paolo Pasolini: l'opera poetica, narrativa, teatrale e saggistica. Ricostruzione critica*, Vicenza, N. Pozza, 1980, pp. 187-218.

Vivian Lamarque:

Rossana Dedola, *La poesia del transfert: la poesia innamorata di Vivian Lamarque*, in «Studi Novecenteschi», 1991, 18, 41, 1991, pp. 223-238.

Giovanni Orelli:

Massimo Natale, *Il fiore della madre: «Né timo né maggiorana» di Giovanni Orelli*, in *Gioco e impegno dello "scriba". L'opera di Giovanni Orelli: nuove ricerche e prospettive*, Novara, Interlinea, 2020, pp. 109-121; Christian Genetelli, *Due o tre cose su Giovanni Orelli poeta: a spasso nei labirinti*, «Il Cantonetto», 65, 2, 2018 (*Un insonne della letteratura*), pp. 122-126.

Giovanni Giudici:

Simona Morando, *Vita con le parole: la poesia di Giovanni Giudici*, Pesian di Prato, Campanotto, 2001, pp. 23-54.

Vittorio Sereni:

Pier Vincenzo Mengaldo, *Iterazione e specularità in Sereni*, in V. Sereni, *Poesie. Ed. critica a cura di Dante Isella*, Milano Mondadori (Meridiani), 1995, pp. LIII-LXVI; Francesca D'Alessandro, *Sul "rovescio" delle due ultime raccolte*, in *L'opera poetica di Vittorio Sereni*, Milano, Vita e Pensiero, 2010, pp. 101-126.