

Linguistica generale. Di che parliamo? Tema/topic tra discorso e morfo-sintassi

Master in lingua, letteratura e civiltà italiana
Johanna Miecznikowski

Bibliografia

- Andorno, Cecilia (2003). *Linguistica testuale: un'introduzione*. Roma: Carocci.
- [Bibliografia d'esame] cap. 3 «La distribuzione dell'informazione nel testo», pp. 89-103.
- Beccaria, Gian Luigi (1995). *Dizionario di linguistica: e di filologia, metrica, retorica*. Torino, Einaudi.
- [Bibliografia d'esame] voce "tema/rema"
- Daneš, František (1964). A three level approach to syntax. *Travaux linguistiques de Prague* 1, 225-240).
- Diessel, Holger (2006). Demonstratives, joint attention, and the emergence of grammar. *Cognitive Linguistics*, 17(4), 463–489. <https://doi.org/10.1515/COG.2006.015>
- Ferrari, Angela & De Cesare, Anna-Maria (2009). La progressione tematica rivisitata. *Vox Romanica* 68, pp. 98-128.
- Gobber, Giovanni & Morani, Moreno (2014). *Linguistica generale*. Milano, McGraw-Hill.
- cap. 6 "Sintassi"
- [Bibliografia d'esame] Goodwin, Charles (2001). Visione. In A. Duranti (ed.), *Culture e discorso. Un lessico per le scienze umane* (pp. 401-406). Roma: Meltemi.
- [Bibliografia d'esame] Goodwin, Charles (2003). Pointing as situated practice. In K. Sotaro (Ed.), *Pointing: Where Language, Culture and Cognition Meet* (pp. 217–241). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
- [Bibliografia d'esame] Goodwin, Marjorie (2001). Partecipazione. In A. Duranti (ed.), *Culture e discorso. Un lessico per le scienze umane* (pp. 245-250). Roma: Meltemi.
- Haviland, John B. (2001). Gesto. In A. Duranti (ed.), *Culture e discorso. Un lessico per le scienze umane* (pp. 132-136). Roma: Meltemi.
- Klein, W., & Stutterheim, C. v. (1987). Quaestio und referentielle Bewegung in Erzählungen. *Linguistische Berichte*, 109, 163–183.
- Lambrecht, Knud (1994). *Information structure and sentence form. Topic, focus, and the mental representation of discourse referents*. Cambridge University Press.
- Reed, C. L., & Hartley, A. A. (2021). Embodied Attention: Integrating the Body and Senses to Act in the World. *Handbook of Embodied Psychology* (pp. 265–290). Switzerland: Springer International Publishing AG. https://doi.org/10.1007/978-3-030-78471-3_12
- Roggia, Carlo E. (2009). *Le frasi scisse in italiano: struttura informativa e funzioni discorsive*. Genève, Slatkine.
- Tomioka, S. (2016). Information Structure in Japanese. In S. Ishihara, & C. Féry (Eds.), *The Oxford Handbook of Information Structure* (pp. 753–773) Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199642670.013.42>
- Van Dijk, Teun A. (1977). Sentence topic and discourse topic. *Papers in Slavic Philology* 1, 49-61.
- van Eemeren, F. H. (2018). *Argumentation Theory: A Pragma-Dialectical Perspective*. Cham: Springer Nature Switzerland AG.
- Yoder, Brendon (2024). Introduction: Topic in Discourse. In B. Yoder (Ed.), *Topic in discourse* (pp. 1–30) SIL International. <https://www.sil.org/resources/publications/entry/101016>
- [Bibliografia d'esame] sezioni 1.1.-1.4.