

Istituto di Studi Italiani - S.P. 2026
Fondamenti di filologia italiana

Prof. S. Prandi

Bibliografia

I testi per l'esame orale sono riuniti nella **dispensa** fornita sulla piattaforma iCorsi3.

essi sono i seguenti:

- Francesco Bausi, *La filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 2022.
- Aurelio Roncaglia, *Principi e applicazioni di critica testuale*, Roma, Bulzoni, 1975
- Alfredo Stussi, *Introduzione agli studi di filologia italiana* [4a ed.], Bologna, Il Mulino, 1994.
- Giorgio Inglese, *Come si legge un'edizione critica. Elementi di filologia italiana*, Roma, Carocci, 2000.
- Monica Bertè - Marco Petoletti, *La filologia medievale e umanistica*, Bologna, Il Mulino, 2017.
- Franca Brambilla Ageno, *L'edizione critica dei testi volgari*, Padova, Antenore, 2000.
- Paola Italia - Giulia Raboni, *Che cos'è la filologia d'autore*, Roma, Carocci, 2010.
- Lorenzo Baldacchini, *Il libro antico. Storia, diffusione, descrizione* (terza edizione), Roma, Carocci, 2022.
- Edoardo Barbieri, *Guida al libro antico. Conoscere e descrivere il libro tipografico*, Firenze, Le Monnier, 2006.
- *Digital Humanities. Metodi, strumenti, saperi*, a cura di Fabio Ciotti, Roma, Carocci, 2023.
- Guido Milanese, *Filologia, letteratura, computer. Idee e strumenti per l'informatica umanistica*, Milano, Vita e Pensiero, 2020.