

Bibliografia e Lista di letture individuali

Parte generale e inquadramento:

Gianfranco Contini, *La letteratura dell'Italia unita 1861-1968*, Sansoni, Firenze, 1968.

1. Scapigliatura

Carlo Dossi, *L'altrieri*

Id., *Vita di Carlo Pisani*

Id., *La colonia felice*

Vittorio Imbriani, *Dio ne scampi dagli Orsenigo*

Id., *Merope IV*

Id., *L'Impietratrice*

Giovanni Faldella, *Una serenata ai morti*

Id., *Madonna di fuoco, madonna di neve*

Letture critiche consigliate:

Gianfranco Contini, *Introduzione ai narratori della Scapigliatura piemontese e Pretesto novecentesco sull'ottocentista Giovanni Faldella*, in Id., *Varianti e altra linguistica*, Einaudi, Torino, 1970.

Dante Isella, *La lingua e lo stile di Carlo Dossi*, Ricciardi, Milano-Napoli, 1968.

Fabio Pusterla, *Introduzione a Vittorio Imbriani, I romanzi*, Fondazione Pietro Bembo-Ugo Guanda Editore, Parma, 1992.

2. Neorealismo e dintorni

Carlo Bernari, *Prologo alle tenebre*

Giuseppe Berto, *Il cielo è rosso*

Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*

Angelo Del Boca, *Dentro mi è nato l'uomo*

Oreste Del Buono, *Racconto d'inverno*

Id., *La parte difficile*

Silvio Micheli, *Pane duro*

Giuseppe Marotta, *L'oro di Napoli*

Cesare Pavese, *Il compagno*

Vasco Pratolini, *Cronache di poveri amanti*

Domenico Rea, *Spaccanapoli*

Elio Vittorini, *Uomini e no*
Beppe Fenoglio, *Una questione privata*
Luigi Meneghello, *I piccoli maestri*

Due casi particolari:

Primo Levi, *Se questo è un uomo*
Id., *La tregua*
Luigi Meneghello, *I piccoli maestri*

Lettura critica consigliata:

Maria Corti, *Il viaggio testuale*, cap. IIa: *Neorealismo*, pp. 25-110, Einaudi, Torino, 1978

3. Il romanzo e la nuova realtà industriale

3.1. Pier Paolo Pasolini, *Ragazzi di vita*
Id., *Una vita violenta*
Id., *Petrolio*

Lettura critica consigliata:

Carla Benedetti, *Pasolini contro Calvino*, Bollati Boringhieri, Torino, 1998.

3.2 Lucio Mastronardi, *Il calzolaio di Vigevano*
Id., *Il meridionale di Vigevano*
Id., *Il maestro di Vigevano*

Lettura critica consigliata:

AA.VV., *Per Mastronardi* (saggi di I.Calvino, G.Orelli, G.C.Ferretti, R.Marchi, M.A.Grignani, A.Jacomuzzi), prefaz. di Maria Corti, La Nuova Italia, Firenze, 1983.

3.3 Paolo Volponi, *Memoriale*
Id., *La macchina mondiale*
Id., *Le mosche del capitale*

Letture critiche consigliate:

Massimo Raffaeli, *Don Chisciotte e le macchine. Scritti su Paolo Volponi*, peQuod, Ancona, 2007.

AA.VV., *Il coraggio dell'utopia*, a cura di Massimo Raffaeli, Transeuropa, Ancona, 1997

Guido Santato, *Il linguaggio di Volponi tra poesia e romanzo*, «Paragone», 442, dicembre 1986.