

COLLANA BALTHASARIANA

11

*Nella stessa Collana:*

- AA.VV., *La missione teologica di Hans Urs von Balthasar. Atti del Simposio internazionale di Teologia in occasione del centesimo anniversario della nascita di Hans Urs von Balthasar, Lugano 2-4 marzo 2005*, a cura di André-Marie Jerumanis e Antonio Tombolini (CB 1), 2005
- Roberto Carelli, *L'uomo e la donna nella teologia di Hans Urs von Balthasar* (CB 2), 2007
- Giulio Meiattini, *Monachesimo e teologia. La triplice prospettiva di Hans Urs von Balthasar* (CB 3), 2012
- AA.VV., *Adrienne von Speyr. Una donna nel cuore del Ventesimo secolo*, a cura di Jacques Servais (CB 4), 2020
- Hans Urs von Balthasar, *L'eros redento. Scritti su Paul Claudel tra teatro, poesia e teologia*, a cura di Danilo Zardin (CB 5), 2021
- Vincenzo Lomuscio, *La fondazione metafisica in Hans Urs von Balthasar* (CB 6), 2023
- Ida Soldini, *Il trascendentale del bello, causa della razionalità. Estetica drammatica in Platone e in Hans Urs von Balthasar* (CB 7), 2023
- Giuseppe Fidelibus, *Il bello della ragione. Il Péguy di von Balthasar* (CB 8), 2023
- Manuel Valenzisi, *Incontro al Figlio Sposo. Per una teologia nuziale della categoria "stati di vita"* (CB 9), 2024
- Giuseppe Maffei, *Dono e perdono. L'interpretazione ontologica di Ferdinand Ulrich della parabola di Lc 15,11-32* (CB 10), 2025

# VERITÀ DEL MONDO

Filosofia e tradizione patristica  
in Hans Urs von Balthasar

A cura di  
Giuseppe Fidelibus e Riccardo Ruggero Conti

Prefazione di  
André-Marie Jerumanis



EUPRESS FTL



CANTAGALLI

© 2025 Eupress FTL – Edizioni Cantagalli S.r.l. | Lugano – Siena

In copertina: William G. Congdon, *Cascinazza*, pastello (1986)

© The William G. Congdon Foundation, Milano (Italy)

[www.congdonfoundation.com](http://www.congdonfoundation.com)

Appendice iconografica: © The William G. Congdon Foundation, Milano (Italy)

[www.congdonfoundation.com](http://www.congdonfoundation.com)

Grafica di copertina: Rinaldo Maria Chiesa

Stampato da Edizioni Cantagalli nel xxx 2025

ISBN 979-12-5962-xxx-x

# SOMMARIO

Nota di lettura	9
Prefazione. Una meta-antropologia della verità di ANDRÉ-MARIE JERUMANIS	13

## PRIMA SEZIONE

### HANS URS VON BALTHASAR EREDE DEI PADRI DELLA CHIESA

Balthasar e <i>Verità del mondo</i> . La lezione dei Padri per una filosofia cristiana del/nel XX secolo di GIOVANNI MARCOTULLIO	19
1. Introduzione	19
2. Le citazioni patristiche in <i>Verità del mondo</i>	21
2.1. Le citazioni di Agostino	23
2.1.1. <i>Ante-cartesiano</i>	23
2.1.2. <i>Analogia "charitologica"</i>	26
2.1.3. <i>Oltre Junger e Jaspers</i>	27
2.1.4. <i>Intimità fondante</i>	27
2.2. Le citazioni di Tommaso	28
2.2.1. <i>Moderne derive scissioniste fin nello spiritualismo</i>	28
2.2.2. <i>Angeli e non idee</i>	30
2.2.3. <i>Il Dasein come esse supereffluente e "soggettivizzato"</i>	31
2.2.4. <i>Sul possibile accordo dei sistemi</i>	32
3. Dalla "filigrana patristica" di <i>Verità del mondo</i>	33
3.1. <i>Il quadro biografico-intellettuale come cornice ermeneutica</i>	33
3.2. <i>La libertà del soggetto e il mistero d'amore in/davanti a cui egli si muove</i>	36
4. Un Agostino giovanneo	42
4.1. <i>La parabola di Agostino</i>	47
4.2. <i>L'eclissi dell'admonitio</i>	51
4.2.1. «... qualcosa di questa grazia...»	51

4.2.2. Al bivio tra Paolo e Giovanni	55
4.2.3. Un precedente medievale: Enrico di Gand	57
5. Per concludere	59

### Hans Urs von Balthasar e la filosofia di Massimo il Confessore

di MARCELLO PARADISO	67
1. Hans Urs von Balthasar e la Patristica	67
1.1. <i>Il giudizio critico</i>	71
2. Massimo il Confessore (580–662)	72
2.1. <i>Il fondamento teologico di Massimo</i>	75
2.2. <i>La sintesi: la singolarità di Massimo</i>	75
2.3. <i>Teologia della creazione</i>	82
2.4. <i>Massimo ed Hegel</i>	85
2.5. <i>Sintesi metafisica: essere finito, moto, spazio, tempo</i>	87
2.6. <i>La Cristologia della sintesi di Massimo</i>	98

## SECONDA SEZIONE APPORTI SPECULATIVI

### *Verità del mondo. Note speculative*

di FRANCESCO BOTTURI	103
1. Lo sguardo umano: verità e mistero	104
2. Al di là di scetticismo e nichilismo	105
3. Essere e coscienza	106
4. Soggetto, oggetto, mondo	108
5. Semantica trascendentale: <i>veritas, adaequatio, concordia, Einstimmung</i>	109
6. Verità trascendentale e verità gnoseologica	110
7. Nichilismo e relativismo	111
8. Verità, libertà, amore	112
9. Senso religioso e creaturalità	113

### Intorno a *Verità del mondo*. Genesi e sviluppo dell'opera balthasariana

di VINCENZO LOMUSCIO	117
1. I concetti di <i>Verità del mondo</i> prima di <i>Verità del mondo</i>	117
1.1. <i>I primi scritti di Balthasar</i>	117
1.2. <i>Dalla Geschichte des eschatologischen Problems alla Apokalypse der deutschen Seele</i>	122
2. Che cosa Balthasar cerca nei Padri	129
3. <i>Verità del mondo</i> . Un libro di passaggio	136

<b>Il contesto di <i>Wahrheit der Welt</i> di Hans Urs von Balthasar: i trascendentali e l'analogia</b>	
di IDA SOLDINI	141
1. Lo studio dei Padri greci, lo sviluppo della metafisica e il luogo del trascendentale del bello	143
2. Natura del rapporto fra Balthasar e Adrienne von Speyr e impatto sulla sua opera	157
3. L'analogia in Platone e Balthasar	163

## APPENDICI

<b>Metafisica dell'inessenziale. Natura e senso dell'immagine tra Hans Urs von Balthasar e William G. Congdon</b>	
di RICCARDO RUGGERO CONTI	179
L'insorgere di un problema	179
1. Fenomenologia e ontologia: un rapporto necessario	181
2. Immagine: apparizione dell'essere e logica del segno	184
3. L'essere si comunica: dia-logos e amore	187
4. Congdon: la visione dell'essenziale	189
4.1. <i>Il mistero dell'essere</i>	191
4.2. <i>Il tutto nel frammento</i>	197
4.3. <i>L'esperienza artistica come forma della carità</i>	200
5. La "sospensione" dell'essere e l'amore come fondamento	204

**Appendice iconografica**

<b>Noi, la patristica e la scolastica</b>	
di HANS URS VON BALTHASAR - traduzione di Ida Soldini	209
1. Di cosa si tratta	209
2. Quale metodo impiegare	212
3. La legge cristiana fondamentale: in Cristo	14
4. La legge cristiana fondamentale: nella Chiesa	224
5. Regole d'interpretazione	230
6. La legge della patristica	235
7. La legge della scolastica	247
8. La legge della modernità	253
9. La struttura nella sua interezza	258